



**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2014-2015
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
ÖZEL YETENEK SINAVI
KILAVUZU**

NEDEN SAKARYA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ?

- ▶ Resim, Seramik ve Cam, Geleneksel Türk Sanatları ve Görsel İletişim Tasarımı Bölümleri'nde öğrenci bazlı, özgün ve yaratıcı eğitim
- ▶ Nitelikli öğretim kadrosu
- ▶ Donanımlı derslik, atölye ve laboratuvarlar
- ▶ Proje tabanlı ve uygulamalı eğitim
- ▶ Bölümler arası seçmeli ders olanakları
- ▶ Etkin Erasmus değişim programı
- ▶ Yıl boyu süren gezi, söyleşi, sergi vb. etkinlikler
- ▶ Sürdürülebilir lisansüstü programları

Değerli öğrencilerimiz,

2000-2001 Akademik Yılında Resim, Seramik ve Cam ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümleri ile eğitime başlamış olan Fakültemizin bölümleri arasına, 2011-2012 Eğitim Yılında Görsel İletişim Tasarımı Bölümü katılmıştır. Fakültemiz; eğitim kadrosu, öğrenci başına düşen öğretim elemanı sayısı, çağdaş eğitim programı ve fiziksel olanakları ile ülkemizin önde gelen sanat-tasarım fakülteleri arasındadır.

Akademik düşünce ve yaratımın sacayaklarından biri bilimsel yöntem izlemekse, en az onun kadar önemli olan bir diğeri duyumsal-sezgisel yetenektir. Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak gerek kuramsal gerek uygulamalı eğitim alanlarında gözetilen esas ilkeler, insani tüm melekelerle eşit mesafede yaklaşarak, liseden mezun olmuş genç bireylerin kendilerinden bir düşün ve sanat insanı inşa etmeleri için ilk adımı atmalarını sağlamaktır.

20 yılı aşkın süredir eğitim-öğretim hayatına devam eden Sakarya Üniversitesi'nin Güzel Sanatlar Fakültesi 5 profesör, 5 doçent, 12 yardımcı doçent, 16 araştırma görevlisi, 14 öğretim görevlisi ve 3 okutman ile toplam 55 akademisyeni, 8 idari personeli ile kurumsallaşmış bir sanat ve tasarım fakültesidir. Fakültemiz, bünyesinde yer alan Resim, Seramik ve Cam, Geleneksel Türk Sanatları ve Görsel İletişim Tasarımı bölümlerinde toplam 412 öğrenci ile eğitim-öğretim hayatını sürdürmektedir.

Disiplinlerin geçişkenliği tüm dünyadaki akademik eğitimin yönünü belirlerken, Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde bölümler arası diyalog üzerine kurulu bir ders planı esas alınmıştır. Sanatın evrensel yaratıcı gücünden ilham alınan tüm bölümlerde eser ortaya koyarken konunun özüne inerek felsefesine de hakim olan, eleştirel düşünce gücüne sahip bireyler yetiştirmek amaçlanmaktadır. Yaratıcılık ve üretkenliği destekleyerek toplumun sanatsal yapısının evrensel değerlerle buluşmasını sağlamak ve sanatsal anlamda nitelikli öğrenciler yetiştirmek başlıca hedefimizdir.

Prof. Dr. Besim F. Dellaloğlu

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

Başvuru Şartları

1. Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak.

2. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın 26.06.2012 tarih ve B.30.0.EÖB.301.01-4153 sayılı yazısına göre; özel yetenek sınavı ile öğrenci alan yüksek öğretim kurumlarında farklı puan uygulamasına devam edilmesinin uygun olmadığına karar verilmiştir. Bu nedenle kurumumuzda ÖSYM tarafından açıklanan başvuru koşulları ve ilan edilen ek koşullar geçerlidir. Adayların ön kayıt başvurusunda bulunabilmeleri için, **2014-YGS (Yükseköğretime Geçiş Sınavı)** puan türlerinin herhangi birinden **en az 180 puan** almaları gerekir.

3. 2014-YGS ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yetenek sınavlarına katılan adaylar da sınava başvurabilirler.

4. Başvurular internet üzerinden yapılacaktır.

5. 2014-YGS kılavuzunda belirtilen ilke ve kurallar ile uygulanabilecek bütün konular, özel yetenek sınavı ön kayıt ve kesin kayıt işlemleri için de geçerlidir.

Bölümlere Alınacak Öğrenci Kontenjanları

Resim Bölümü	: 30
Seramik ve Cam Bölümü	: 20
Geleneksel Türk Sanatları Bölümü	: 35
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü	: 30

DİKKAT! Grafik, Endüstriyel Tasarım ve İç Mimarlık bölümleri bu yıl öğrenci almayacaktır.

Ön Kayıt Tarihi

18 Ağustos-29 Ağustos 2014

Ön Kayıt İşlemleri

1. Adaylar tercih sırasını belirtmek şartı ile **en fazla iki bölüm** için ön kayıt yaptırabilirler. *(Tercih sıralamaları yerleştirmede önem taşımaktadır. Bu nedenle adayların tercih sıralamasına dikkat etmeleri önemle rica olunur.)*
2. Aşağıda bilgileri bulunan hesaba **bir bölüm seçenler için 100 TL, iki bölüm seçenler için 150 TL** kayıt ücreti yatırılmalıdır. Kayıt ücretini yatırmayan adaylar, sisteme kayıt yaptıramaz.

ZİRAAT BANKASI

Hesap Numarası: 1946-29515975-5164

IBAN Numarası: TR10 0001 0019 4629 5159 7551 64

2. Kayıt ücretini yatırıldıktan bir gün sonra sisteme, <http://ozelyetenek.sakarya.edu.tr> adresinden kayıt yaptırılabilir. *(Banka'dan verilerin alınması ve kontrol edilmesi için gereken süre nedeniyle)*
3. İnternet üzerinden kayıt yapacağınız sayfada **"Kayıt Ol"** düğmesine basarak açılan kayıt formunu doldurunuz. Daha önce kayıt yaptırıp tekrar sisteme girmek istendiğinde **"Giriş Yap"** seçeneği seçilmelidir.
4. Kayıt formunda **T.C. Kimlik Numarası, Ad ve Soyadı, Anne Adı, Baba Adı, Doğum Yeri ve Doğum Tarihi** gibi bilgilerin tamamını giriniz.
5. Girilen T.C. Kimlik Numarası ile MERNİS sisteminden öğrencinin bilgileri doğrulanacaktır. Bilgilerinde hata olanlar sisteme kayıt yaptıramayacaktır. Bu sebeple kişisel bilgilerinizi doğru girmeye dikkat ediniz.
6. Girilen T.C. Kimlik Numarası ile ÖSYM'den bilgileri sorgulanır. Barajı geçemeyen aday öğrenciler *(YGS puanı 180 puanın altında olanlar)* sisteme kaydolamayacaktır.
7. Başarılı bir şekilde kaydolun ve sisteme giriş yapan öğrenci tercih ekranından seçtiği bölümleri görebilir ve kişisel bilgilerini *(adres, telefon vb. gibi)* güncelleyebilir.
8. Kayıt formunu tamamladıktan sonra **Sınava Giriş Belgesi**'ni çıktı alarak, sınav günü yanınızda getiriniz.

Yetenek Sınavları

Sınavlar iki aşamalı olarak yapılacaktır.

I. Basamak Sınavı

Bu sınavda, aday öğrenciye, doğru görebilmesi ve gördüğünü optik görsel değerlere uygun şekilde ilişkilendirebilmesine yönelik bir çalışma yaptırılır.

Tarih : **2 Eylül 2014**

Saat : 10:00 - 13:00 (3 Saat)

Yer : Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi 2. ve 3. Kat

DİKKAT! I. Basamak Sınavı eleme amacıyla yapılan bir sınavdır. Bu sınavın baraj notu 100 puan üzerinden 50 olarak belirlenmiştir. Sınav notu 50 puanın altında kalan adaylar **II. Basamak Sanat Dalı Sınavlarına** giremezler.

Sınav kağıtları, Fakülte tarafından adaylara dağıtılacaktır.

II. Basamak Sanat Dalı Sınavları

Bu sınavda, tüm bölümler için jüri tarafından belirlenen bir konuda adayın hayal gücünü ve tasarım yeteneğini ölçen bir kompozisyon yaptırılır.

Tarih : **4 Eylül 2014**

—> **GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**

Saat: 10:00 - 13:00 (3 Saat)

Yer: Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi 2. ve 3. Kat

—> **SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Saat: 14:30 - 17:30 (3 Saat)

Yer: Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi 2. ve 3. Kat

Tarih : **5 Eylül 2014**

—> **RESİM BÖLÜMÜ**

Saat: 10:00 - 13:00 (3 Saat)

Yer: Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi 2. ve 3. Kat

—> **GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ**

Saat: 14:30 - 17:30 (3 Saat)

Yer: Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi 2. ve 3. Kat

DİKKAT! II. Basamak Sanat Dalları sınav sonuçlarına göre, Yerleştirme Puanı 50 puanın altında kalan adaylar başarısız sayılırlar.

Sınav Günü Getirilmesi Gereken Malzemeler

1. HB, 2B, 3B vb. kurşun kalem
2. Yumuşak silgi
3. Kalemtraş
4. 50x70 cm boyutunda resim altlığı
5. Resmi Kimlik Belgesinin aslı (Nüfus Cüzdanı, Ehliyet, süresi geçmemiş Pasaport, vb.)
6. Online ön kayıt işlemleri sırasında çıktısını alacağınız **Sınava Giriş Belgesi**

DİKKAT! Resim dosyaları resim altlığı olarak kullanılmayacaktır.

Sınavda Uyulması Gereken Kurallar

1. Özel Yetenek Sınavı Giriş Kimlik Kartı ile Resmi Kimlik Belgesi (*Nüfus Cüzdanı, Ehliyet, süresi geçmemiş Pasaport, vb.*) aslı olmadan sınava girilemez.
2. Adayların sınavın başlayacağı saatten, yarım saat önce sınav malzemeleri ile birlikte, sınav yerinde hazır bulunmaları gerekmektedir.
3. Sınav başladıktan 30 dakika sonra gelen adaylar, sınava alınmazlar. Sınav başladıktan sonra ilk 40 dakika dolmadan adaylar sınav salonundan dışarı çıkamazlar.
4. Adaylar, sınav görevlilerinin uyarılarına uymak zorundadır.
5. Aday, sınava cep telefonu, çağrı cihazı, telsiz, cep bilgisayar, fm mikrofonu, ses kaydedici veya naklediciler, mp3 player, cd çalar, saat fonksiyonu dışında fonksiyonu bulunan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla, silah ve benzerleriyle sınava giremez.
6. Sınavda, konuşmak, silgi, kalemtraş alışverişi yapmak, yer değiştirmek, sigara içmek, kulaklıkla her hangi bir şey dinlemek, dikkat çekici bir şekilde bir şeyler yiyip içmek, olumsuz hareket ve davranışlarda bulunmak yasaktır.
7. Sınav sırasında, sınav kurallarına uymayan adaylar; görevliler tarafından aday kartları ve sınav kağıtları alınarak, sınav salonundan çıkarılırlar. Bu durumdaki bir aday tüm sınav hakkını kaybetmiş olur.
8. Adayın sınav kağıdında, sorulan soruya ilişkin istenilenin dışındaki her türlü yazı, işaret, çizim vb. olduğu takdirde, adayın sınavı geçersiz sayılır.
9. Bu kitapçıkta bulunmayan hususlarda SAÜ Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin ilgili hükümleri geçerlidir.
10. Görevliler, sınav kurallarının uygulanmasından yetkili ve sorumludurlar.

Sınav Sonuçlarının Açıklanması

Birinci Basamak Sınavı ve bölüm sınavlarının değerlendirilmesi en kısa sürede yapılacak ve sınav sonuçları, gün içerisinde internet sitemiz üzerinden yayınlanacaktır.

Asil ve Yedek Aday Listelerinin İlanı

6 Eylül 2014 Cumartesi

Asil ve Yedek Adayların Kayıt Tarihleri

Asil Adayların Kayıtları

8-9-10 Eylül 2014 Saat: 9.30-16.30

Yedek Adayların Kayıtları

11-12-15-16-17-18-19 Eylül 2014 Saat: 9.30-16.30

Kesin Kayıtlar

1. Özel Yetenek Sınavı'nı kazanan adayların kesin kayıtları 8-9-10 Eylül 2014 tarihleri arasında yapılacaktır.
2. Barajı aşan adaylar, kontenjan sayısı kadar ASİL ve varsa asil sayısını aşmayacak sayıda YEDEK liste yayınlanır. (Not: Örneğin, 50 kontenjanı olan bölüm için 50 asil-50 yedek aday listesi yayınlanır.)
3. Yedek adayların kesin kayıt işlemleri 11-12-15-16-17-18-19 Eylül 2014 tarihleri arasında yapılacaktır. Yedek kaydı için, asil listede açık kalan kontenjan kadar sayıda aday ilan edilir. Yedek aday kayıt süresi boyunca her gün yedek aday listesi kalan boş kontenjana göre güncellenir. Bu listeler Üniversite, Fakülte internet sitelerinde ve Öğrenci İşleri'nde ilan edilir.
4. Asil listede kayda hak kazananların kayıtları yapılır. Hem asil hem de yedek listede bulunan aday, asil listedeki hakkını kullandığı takdirde, yedek listedeki hakkını kaybeder.
5. İlan edilen tarihlerde kayıtlarını yaptırmayan asil ve yedek adaylar kayıt haklarını kaybetmiş olurlar.
6. Mazereti nedeniyle kayıt süresinde gelemeyen öğrenci adayı; mazeretini belgelemek kaydıyla, bir yakını tarafından kaydını yaptırabilir. Kayıt tarihlerini geçiren mazeretli öğrenci hiçbir hak iddia edemez.
7. Kayıttaki kullanılan noter tasdikli belgelerin asıllarına uymaması halinde belge sahibi sınavı kazanmış olsa dahi kaydı yapılamaz ve hakkında kanuni işlem yapılır.

Kesin Kayıt için Gerekli Belgeler

1. Adayın lise veya dengi okul mezunu olduğunu belirten diplomasının ya da geçici mezuniyet belgesinin aslı
2. Nüfus cüzdanının fotokopisi
3. 6 adet vesikalık fotoğraf (Son 6 ay içerisinde çekilmiş olmalı)
5. 1992 ve daha önce doğmuş erkek öğrenci adaylar için Yükseköğretim Kurumu'na kaydolmasına sakınca olmadığına ilişkin Askerlik Şubesi'nden alınmış belge

Sınava İtiraz

Adaylar, sınav sonucuna itirazlarını **3 Eylül 2014 saat 17:00'ye kadar** Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'na yapabilirler.

Aday Öğrencilerin Dikkatine!

Fakültemiz bölümlerinde yalnız teorik dersler değil, bedensel aktivite gerektiren uygulama dersleri de mevcuttur. Bu nedenle uygulama derslerinin yapılmasına engel olabilecek belli başlı sağlık sorunları aşağıda belirtilmiştir:

Bel fıtığı, astım, alerjik astım, tiner, alçı vb. gibi malzemelere alerjisi olmak; el, bilek, parmak kullanma yetersizliği gibi sağlık sorunları vb.

Adres

Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Esentepe Kampüsü, Serdivan/Sakarya
Telefon: 0264 295 6831
Faks: 0264 295 6835

www.gsf.sakarya.edu.tr

BÖLÜM TANITIMLARI

RESİM BÖLÜMÜ

Eğitim Kadrosu

Prof. Hayriye Koç Başara - *Bölüm Başkanı*
Prof. Dr. Besim F. Dellaloğlu
Prof. Füsun Çağlayan
Doç. Şive Neşe Baydar
Doç. Neslihan Özgenç
Yrd. Doç. Dr. Gülseren İldeş

Yrd. Doç. Şirin Yılmaz
Öğr. Gör. Can Hacıosmanoğlu
Okt. Gülay İnce
Okt. Ayşe Bozdurgut
Arş. Gör. Ayfer Karabıyık Uğurlu
Arş. Gör. Onur Karaalioğlu

Resim bölümünün amacı, sekiz yarıyıllık eğitim ve öğretim programı süresince öğrencilere gerekli olacak entelektüel birikimi, teknik beceriyi ve artistik vizyonu kazandırmaktır. Sanatsal problematiklerini belirleyip kendi bakışını oluşturabilen, analitik düşünebilen, sentez yapabilen, yaşadığı çağın olgularını kavrayabilecek donanımda, kendi sanatsal problematiklerini, sanatsal bir dil ile ifade eden, yaratıcı bireyler yetiştirmek resim bölümünün temel gayesidir.

Entelektüel yönü ile çok boyutlu düşünen, yaratıcı, fikir üreten, paylaşan, kullanan ve sunabilen, kültürel değerlerimizi referans alarak bu değerleri, çağdaş sanatsal üretim ve tüketim dolaşımına sokabilecek donanımda, ulusal ve uluslar arası düzeyde kültür ve sanat üretebilen bireyler yetiştirmek bölümümüzün hedefidir.

Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, temel bir disiplin olma özelliğini sanat eğitiminin ve malzemesinin çeşitliliğini içinde barındıran bir yapıda geliştirmiştir. Sanatçı yetiştirmek amacıyla 1997'de kurulmuş; 2000-2001 öğretim yılı güz yarıyılında lisans eğitimine başlamıştır. 30 öğrenci kontenjanı bulunan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır.

Öğrencilerimiz Erasmus programı kapsamında İtalya, Letonya, Portekiz ve İspanya'daki üniversitelerde eğitim alabilmektedirler.

Bölümün alt yapısı 4 adet resim atölyesi, desen, temel sanat, multimedya, bilgisayar laboratuvarları, 2 adet özgün baskı atölyesinden (serigrafi ve gravür) oluşmaktadır. Lisans eğitim sürecinde program başarılı bir şekilde tamamlandığında Resim alanında lisans derecesine sahip olunur. Eğitimine devam etmek isteyen öğrencilerimiz için hâlihazırda Yüksek Lisans Programımız mevcut olup, Doktora programımız da hazırlık aşamasındadır.

Bölümümüzün lisans programından mezun olan öğrencilerimiz, sanatsal yaratı gerektiren tüm alanlarda çalışma imkânına sahip olur. Bünyemizde yer alan, bilgisayar destekli tasarım, multimedya atölyesi ve fakülte seçmeli dersleri gibi farklı disiplinlerdeki derslerle kendi kariyer planlarına yapma olanağına sahiptirler. Sanat eğitiminin yanı sıra geniş bir seçmeli dersler dizgesi ile öğrencilerimiz; sanatsal becerilerini sanattan reklamcılığa, web tasarımından animasyona, boşluk/vitrin/mekân tasarımına kadar kendini geliştirebilecek imkânlara sahiptirler.

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

Eğitim Kadrosu

Yrd. Doç. M. Hülya Doğru - *Bölüm Başkanı*
Prof. Dr. Ayşe Üstün
Doç. K. Didem Atış Özhekim
Yrd. Doç. Dr. A. Mehmet Avunduk
Öğr. Gör. Mustafa Genç
Öğr. Gör. Ayşen Karakoç

Öğr. Gör. Nilay Köksal Kahraman
Öğr. Gör. Zeynep Çavdar Kaleli
Öğr. Gör. Alev Demirkese
Öğr. Gör. Orhan Altuğ
Arş. Gör. İbrahim Erdek

Geleneksel değerlere ilginin arttığı günümüzde, geleneğin gelecek kuşaklara aktarılması ve geleneksel birikimin günümüz ihtiyaçlarına göre yeniden yorumlanması amacıyla; Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2000’de kurulmuş; 2000-2001 öğretim yılı güz yarıyılında lisans eğitimine başlamıştır. 35 öğrenci kontenjanı bulunan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır.

Bölümün alt yapısı bilgisayar laboratuvarları, tasarım atölyeleri (hat, tezhip, çini, halı, kilim), ebru atölyesi, doğal boya laboratuvarı, fırın odasından oluşmaktadır. Program başarılı bir şekilde tamamlandığında Geleneksel Türk Sanatları alanında lisans derecesine sahip olunur.

Geleneksel sanat birikimlerini, becerilerini, yaratıcılık, özgüven ve çalışma disiplini ile birleştiren mezunlarımız, müzeler, restorasyon merkezleri ve atölyeleri, kütüphaneler, tekstil sektörü, makine ve el halı fabrikaları ve geleneksel sanatlarla ilgili tasarım atölyelerinde, geleneksel sanatlar eğitiminde söz sahibi olabilecek ve kendilerine yer bulabileceklerdir.

SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Eğitim Kadrosu

Yrd. Doç. Buket Acartürk - *Bölüm Başkanı*
Prof. Nilgün Bilge
Yrd. Doç. N. Gülgün Elitez
Öğr. Gör. Ayşegül Şahin
Öğr. Gör. Güner Dönmez

Öğr. Gör. Veli Tutaş
Öğr. Gör. Mustafa Erden
Öğr. Gör. H. Cavit Ünal
Arş. Gör. Pınar Güzelgün
Arş. Gör. Mürsel Koca

Seramik ve Cam Bölümü sanat, endüstri ve teknoloji temel alanları üzerine kurulan eğitiminin üçüncü yılından itibaren endüstriyel ve artistik alanlarda uzmanlaşma olanağı tanıyan bir eğitim programı sunar.

Sakarya Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Keramik ve Cam Bölümü 1997 yılında kurulmuş, 2000 yılında lisans, 2009 yılında ise yüksek lisans eğitimine başlamıştır. 20 öğrenci kontenjanı olan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır. Bölümün alt yapısını oluşturan 3 adet endüstriyel üretim atölyesi, 1 cam, 1 teknoloji, 2 artistik üretim atölyesi, fırın, sırlama ve dökümhane birimlerinden oluşmaktadır. Keramik ve Cam Bölümü lisans eğitimini başarılı bir şekilde bitiren öğrenciler Keramik ve Cam lisans diplomasına, yüksek lisans eğitimini bitiren öğrenciler ise Keramik ve Cam yüksek lisans diplomasına sahip olarak mezun olurlar.

Öğrencilerimiz Erasmus programı kapsamında İtalya, Letonya, Portekiz ve İspanya'daki üniversitelerde eğitim alabilmektedirler.

Üniversite-sanayi işbirliği çerçevesinde, Keramik ve Cam Bölümü'nün organize ettiği Gizem Frit Keramik Yarışma ve Sergisi, 2010 yılından itibaren her yıl geleneksel olarak düzenlenmektedir. 2010 yılında 6 ödülün verildiği yarışmada 30 eser; 2011 yılında ise 7 ödülün verildiği yarışmada 76 eser sergilemeye değer görülmüştür. Yarışmada ödül alan ve sergilemeye değer görülen eserler Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Galerisi'nde sergilenmektedir.

Sanat, tasarım ve teknolojinin bir araya gelerek oluşturduğu Keramik, Türkiye'nin en büyük ilk 5, dünyanın ise en büyük ilk 10 pazarı arasındadır. Ülkemizde en hızlı gelişen sektörlerden birisi olan seramik-porselen ve cam sektöründe tasarımcı, yönetici olarak iş imkânı bulabilen mezunlarımız aynı zamanda serbest seramik sanatçısı ve tasarımcısı olarak veya akademik alanda uzmanlaşıp akademisyen olarak profesyonel iş hayatlarına devam edebilirler.

GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

Eğitim Kadrosu

Doç. Dr. Süreyya Çakır - *Bölüm Başkanı*
Yrd. Doç. Dr. Bilgen A. Sevim
Yrd. Doç. Dr. Suzan Orhan
Yrd. Doç. Dr. Tülay Çelik
Yrd. Doç. Dr. Bülent Kabaş

Öğr. Gör. Elif Dastarlı Dellaloğlu
Okt. Gökçe Büyüksengür
Arş. Gör. H. Arda Oskay
Arş. Gör. Özge Sayılğan

Yepyeni bir çağın eşiğindeyiz. Bu çağ, Gutenberg Galaksisi'nin, yani yazının üstünlüğünün sona erdiği, yerini henüz adı konulmamış yeni bir galaksiye, imajlar galaksisine bıraktığı bir çağdır. En mahrem hislerin, en değerli kişisel deneyimlerin, en önemli siyasal mesajların ve en derin felsefi fikirlerin yazıdan çok imajla anlatılacağı bir çağdır bu... İmajların yazıya üstünlük kurduğu bu çağda okuryazarlık kavramı da yeniden tanımlanacaktır. İmajlar çağının okuryazarları görsel okuryazarlardır. Görsel İletişim Tasarımı alanında çalışacak profesyonellerin öncelikle bu yeni çağın okuryazarları olması gerekir.

Görsel kültürün ağırlığının giderek arttığı 21. yüzyılın toplumunda görüntülerin dilini etkin bir şekilde kullanan profesyonellere bugün her zamankinden daha çok gereksinim duyulmaktadır. Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, bu profesyonelleri yetiştirmek amacıyla 2009'da kurulmuş; 2011-2012 öğretim yılı güz yarıyılında lisans eğitimine başlamıştır. 20 öğrenci kontenjanı bulunan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır.

Bölümün alt yapısı bilgisayar laboratuvarları, temel tasarım, grafik, film-video, animasyon atölyeleri, fotoğraf stüdyosu ve karanlık odadan oluşmaktadır. Program başarılı bir şekilde tamamlandığında Görsel İletişim Tasarımı alanında lisans derecesine sahip olunur.

Öğrencilerimiz Erasmus Öğrenci Değişim Programı kapsamında İspanya, İtalya, Letonya, Portekiz'deki üniversitelerde eğitim alabilmektedirler.

Görsel okuryazarlık konusundaki becerilerini yaratıcılık, özgüven ve çalışma disiplini ile birleştiren mezunlarımız, sanattan reklamcılığa, televizyon yayıncılığından sinemaya, internet sitesi tasarımından animasyona, fotoğraftan grafik tasarımına, gazetecilikten halkla ilişkilere kadar iletişimin hemen her sahasında söz sahibi olabilecek ve kendilerine yer bulabileceklerdir.

Sınav Yeri Krokisi

28 - Merkez Kampüs Öğrenci Yemekhanesi

48 - 1. Nizamiye Girişi/ Ana Kapı-Serdivan Girişi

20 - Güzel Sanatlar Fakültesi

59 - 2. Nizamiye Girişi/ Esentepe Girişi

